

**EFFEKTRAPPORT
2025**



FRÅN ORDFÖRANDEN

Ett år har gått och världen har minst sagt förändrats och samma sak med Reportrar utan gränser Sverige. Skillnaden från förra året är att styrelsen inte längre jobbar operativt. Den nya styrelsen arbetar istället med strategiska projekt som stöd för RSF kansli.

Vi har nu ett utskott som samlar information om brott mot press- och yttrandefrihet runt om i världen. Ett annat utskott stöttar journalister som har fängslats eller på annat sätt trakasseras på grund av sin yrkesutövning. Ett tredje utskott hanterar etiska frågor kring hur vi hanterar donationer och gåvor till RSF Sverige. Och fler utskott planeras.

Kansliet för RSF Sverige har under året växt till fem anställda och vår tidigare ordförande Erik Larsson är nu talesperson på heltid. Inom kort väntar vi på en administrativ ekonom som kan hjälpa till med räkenskaper och ansökningar av bidrag mm. För att få plats med verksamheten har vi därför flyttat till nya lokaler i A House Börshuset som är ett nyrenoverat ungdomshus från 1912 och ligger vid Globen/Slakthusområdet. RSF:s Pressfrihetsindex år 2025 visar att Sverige hamnat på fjärde plats. Norge ligger först följda av Estland och sedan Nederländerna. I botten på plats 180 kom Eritrea.



Clas Barkman Foto: Maria Lindén

Pressfrihetsindex är en ögonblicksbild av situationen för pressfriheten baserad på fem indikatorer som ekonomisk kontext, rättsligt ramverk, sociokulturell kontext, säkerhet och politisk indikator. Utgångspunkten är som tidigare artikel 19 i FN:s allmänna förklaring om de mänskliga rättigheterna där det står: ”Var och en har rätt till åsiktsfrihet och yttrandefrihet. Denna rätt innefattar frihet att utan ingripande hysa åsikter samt söka, ta emot och sprida information och idéer med hjälp av alla uttrycksmedel och oberoende av gränser.”

Föreläsningarna på gymnasieskolor, högskolor och universitet ökar över hela landet tack vare att RSF reser runt i Sverige och berättar vad som händer i omvärlden. Utvärderingar av det senaste årets föredrag visar att såväl elever och lärare tar till sig av budskapet att pressfrihet och demokrati är nära sammanlänkade. Tack vare generöst bidrag från stiftelsen Natur & Kultur fortsätter denna verksamhet i minst två år till och vi kan nå långt fler elever.

Ett viktigt arbete i år är att få igång RSF:s projekt JTI (Journalist Trust Initiative) i Sverige. Hittills har 2 400 medier i 127 länder anslutit sig. Det går ut på att begränsa desinformation och stötta etisk och professionell journalistik. Idén är att de anslutna medierna bland annat ska vara transparenta med sina pressetiska regler. Det första stadiet är ett internt test av JTI:s frågeformulär. Steg två är att offentligt presentera hur man arbetar. Och det tredje och sista steget är en granskning av en extern bedömare (certifiering) som kontrollerar att medie företagen jobbar som de bestämt. I Sverige har det ännu inte slagit igenom. Jag ska försöka få några medie företag att ansluta sig till JTI. Jag tror att det kan bli bra eftersom jag är en av skaparna av JTI.

I OM RSF I

VILKA ÄR VI

Reportrar utan gränser, RSF Sverige, är en ideell organisation som arbetar för att försvara journalisters rättigheter och allmänhetens rätt till oberoende information. Pressfrihet är en grundpelare för demokrati.

År 2024 firade RSF Sverige 30 år. 2025 var det internationella RSF som firade 40 år med seminarier, workshops och fest! Egentligen är det inte mycket att fira, att efter 40 års hårt arbete har vi mer än någonsin att göra.

RSF Sverige är en del av en internationell organisation med sektioner och kontor i 13 länder och 150 korrespondenter. Det gör oss snabba och starka. Vår verksamhet spänner över många fält, från utbildning och säkerhet till opinionsbildning och kommunikation.

RSF har rådgivande status hos bland annat FN, UNESCO, Europarådet, African Court on Human and Peoples' Rights. Vårt arbete tar sin utgångspunkt i artikel 19 i FN:s allmänna förklaring om de mänskliga rättigheterna. Där kan man läsa: "Var och en har rätt till åsiktsfrihet och yttrandefrihet". Denna rätt innefattar frihet att utan ingripande hysa åsikter samt söka, ta emot och sprida information och idéer med hjälp av alla uttrycksmedel och oberoende av gränser."



Foto: Robin Grassi, RSF

FÖRTROENDEVALDA

ORDFÖRANDE

Clas Barkman

VICE ORDFÖRANDE

Siri Hill

KASSÖR

Ewa Rutqvist Holmstedter

ORDINARIE STYRELSELEDAMÖTER

Ami Hedenborg

Karin Elfving

Ewa Hedlund

Hans Strandberg

Martin Nyman

María Persson Löfgren

STYRELSESUPPLEANTER

Karin Eriksson

Hind Al Eryani

Björn Tunbäck

KANSLI

VERKSAMHETSCHEF

Katarina Carlsson

TALESPERSON & VICE VERKSAMHETSCHEF

Erik Lasson

PROJEKTLEDARE

Haddy Foon Wendin

Matilda Lann

Johan Schmidt

KOMMUNIKATÖR

María Lindén

I VAD VI GÖR I

- RSF Sverige verkar för att stärka press- och yttrandefriheten både i Sverige och globalt. Vi uppmärksammar och lyfter fram överträdelser mot dessa friheter, motverkar desinformation och bedriver ett aktivt informationsarbete genom sociala medier, seminarier och debattartiklar.
- Varje år runt den 3 maj, på internationella pressfrihetsdagen, publicerar RSF sitt pressfrihetsindex där 180 länder och territorier bedöms och rangordnas utifrån läget för pressfrihet och journalisters villkor. I vår årliga barometer sammanställer vi även statistik om mord, fängslanden och kidnappningar av journalister.
- Vi håller föreläsningar på gymnasier, högskolor och universitet.
- Vi arbetar för att politiker på alla nivåer i Sverige ska värna pressfriheten och vi lämnar yttranden i remissprocesser när möjlighet ges.
- Vi för samtal och dialog om lagändringar som påverkar medier samt press- och yttrandefriheten i Sverige och övriga Europa.
- Vi genomför och driver ett flertal projekt. Exempelvis ger vi stöd till ryska exilmedier, journalister i Ukraina samt pressfrihetsorganisationer i Latinamerika.
- Vi engagerar oss i enskilda journalisters situation, varav flera sitter frihetsberövade utan åtal eller rättegångar.
- Vi stöttar journalister som söker asyl i Sverige eller som behöver hjälp när de tvingats fly från sina hemländer.
- Varje år delar vi ut ett pressfrihetspris till en person eller organisation som utmärkt sig genom modigt och betydelsefullt arbete för pressfriheten. År 2025 tilldelades priset organisationen JED, journalistes en danger som visat ett starkt och långvarigt engagemang för pressfrihet.



Journalister dör inte av en slump – de dödas. I december varje år summerar RSF året och publicerar en rapport med antalet dödade, fängslade, försvunna och kidnappade journalister. Antalet mördade journalister ökade igen år 2025. Förövarna är militära grupper, både reguljära och paramilitära, och den organiserade brottsligheten. Minst 53 av de 67 journalister som döddes det senaste året föll offer för krig eller kriminella nätverk.

HUR VI ARBETAR

– RSF:S FÖRÄNDRINGSTEORI

RSF är sedan 2024 medlemmar av Giva Sverige och anpassar organisationens verksamhetsberättelse och årsredovisning efter reglerna om effektrapportering. Påverkansarbete som strävar mot förändring kräver tålamod, envishet och kompetens. Viktigt är också kontinuitet. RSF Sverige styr verksamheten efter en årligt satt verksamhetsplan och budget som styrelsen godkänner och följer upp.



HUR VI FÖRÄNDRAR

RSF Sverige utgår från en tydlig och sammanhållen förändringsteori: genom tillgång till resurser kan vi initiera projekt och genomföra mätbara aktiviteter. Det kortsiktiga målet är att verksamheten genomförs enligt fastställd plan. Det långsiktiga målet är att bidra till en global utveckling där pressfriheten i Sverige och internationellt är så stark att vår verksamhet inte längre behövs.

RSF jobbar för förändring, och då för att förbättra för andra. Här är ett exempel på RSF:s förändringsarbete: Kriget i Gaza har varit en av de dödligaste konflikterna för journalister. Internationella och oberoende medier har inte fått tillgång till Gaza och det har därför varit svårt att verifiera händelser eller att stötta journalister på plats.

I mars 2024 öppnade RSF ett center för journalister i Beirut, Libanon, för att kunna ge stöd till journalister som arbetar i regionen. Målet med RSF:s pressfrihetscenter är att svara på de behov journalister i regionen har. Centret har arbetat för att möta den desperata situation som lokala mediearbetare befinner sig i, genom att erbjuda utbildning och skyddsutrustning. Flera hundra journalister har fått stöd och

tillgång till skottsäkra västar.

Ett 30-tal utbildningar i fysisk säkerhet och cybersäkerhet har organiserats. När bombningar fortsätter i södra Libanon och Palestina är hotnivån mot journalister fortsatt extremt hög. Om regionens fria, oberoende och trovärdiga journalistik ska överleva måste de som utför arbetet få skydd och stöd.

Med hjälp av RSF Sveriges krisfond har vi kunnat ge livsviktigt bidrag till centret i Libanon. Stödet är ett konkret exempel på hur RSF Sverige arbetar med förändring och förbättring.



Foto: Urban Hamid

VÅRA RESURSER

RSF Sverige finansieras genom statliga anslag, bidrag från stiftelser och företag samt medlemsavgifter och gåvor från privatpersoner. Eftersom de statliga medlen ytterst beslutas av politiska företrädare måste organisationen vara beredd på förändrade förutsättningar. Vi har därför medvetet valt att i möjligaste mån diversifiera finansieringen för att minska sårbarheten vid förändringar i omvärlden.

Ökade bidrag har under året möjliggjort en förstärkning av kansliet, vilket i sin tur skapar förutsättningar för fler och mer omfattande aktiviteter. På sikt stärker detta vår kapacitet att bidra till positiv förändring av pressfriheten.

AKTIVITETER UNDER ÅRET

Inför varje verksamhetsår fastställer styrelsen en verksamhetsplan som anger inriktning och prioriteringar. Planen omfattar såväl återkommande projekt, ofta i samverkan med partnerorganisationer, som exempelvis föreläsningar och pågående skolprojekt. Samtidigt finns utrymme för initiativ som uppstår till följd av aktuella händelser. I en föränderlig omvärld krävs flexibilitet. Ett relativt litet kansli möjliggör korta beslutsvägar och ett arbetssätt präglad av anpassningsförmåga och effektivitet.

Ett exempel på långsiktigt påverkansarbete är arbetet med att få Dawit Isaak och Gui Minhai frigivna från Eritrea respektive Kina.

Ett annat exempel är våra skolföreläsningar. Utvärderingar från elever och lärare visar att deltagarna i hög grad tillägnar sig budskapet om sambandet mellan pressfrihet och demokrati, samt att intresset för vidare engagemang i frågan ökar.

MÄTBARA RESULTAT

RSF Sverige driver projekt i samarbete med olika partners. Projekten varierar i omfattning och inriktning, och målen är såväl kvantitativa som kvalitativa. Det kan handla om antal deltagare vid en föreläsning, men också om andelen deltagare som tillgodogjort sig kunskap eller vidtagit åtgärder efter genomförd aktivitet. Vår ambition är att nå bred spridning utan att kompromissa med kvaliteten. Resultaten följs upp och är mätbara.

Bidragsgivare som stödjer specifika projekt erhåller löpande återrapportering. Samtliga projekt med en budget över 100 000 kronor granskas av extern revisor, liksom verksamheten i sin helhet.

Utöver projektverksamheten genomför vi även exempelvis manifestationer, nätverksmöten samt medverkar i seminarier och mässor. Dessa aktiviteter kommuniceras genom nyhetsbrev, webbplats och sociala medier. Våra nyhetsbrev har en öppningsgrad över 50 procent och antalet följare i sociala medier ökar årligen.



Erik Larsson talar vid Medborgarplatsen.

Foto: RSF

RSF SVERIGE EN DEL AV EN GLOBAL STRATEGI MED ETT 360-GRADERSPERSPEKTIV

RSF Sverige är en självständig sektion inom en internationell organisation. Det gemensamma uppdraget är att säkerställa att människor över hela världen har tillgång till tillförlitliga nyheter och information, så att de kan bilda sig självständiga uppfattningar och påverka sina livsvillkor samt samhällsutvecklingen i stort.

RSF verkar för journalistisk frihet, mångfald och oberoende samt försvarar journalister som arbetar i denna anda. Att ingå i en internationell struktur innebär betydande styrkor.

Tillsammans har vi:

- En heltäckande och sammanhållen strategi för global förändring.
- Ett integrerat och nyskapande angrepps-

sätt i skärningspunkten mellan journalistik, teknik, mänskliga rättigheter och utveckling.

- Ett systematiskt fokus på att identifiera bakomliggande orsaker och formulera långsiktigt hållbara lösningar.
- Den specialistkompetens som krävs för att genomföra projekt i komplexa och riskfyllda miljöer samt ge stöd till journalister i utsatta situationer.
- Kapacitet att påverka beslutsfattare och mobilisera relevanta aktörer på global nivå.
- Strukturer som möjliggör kostnadseffektiv verksamhet.



I PRESSFRIHETSINDEX I

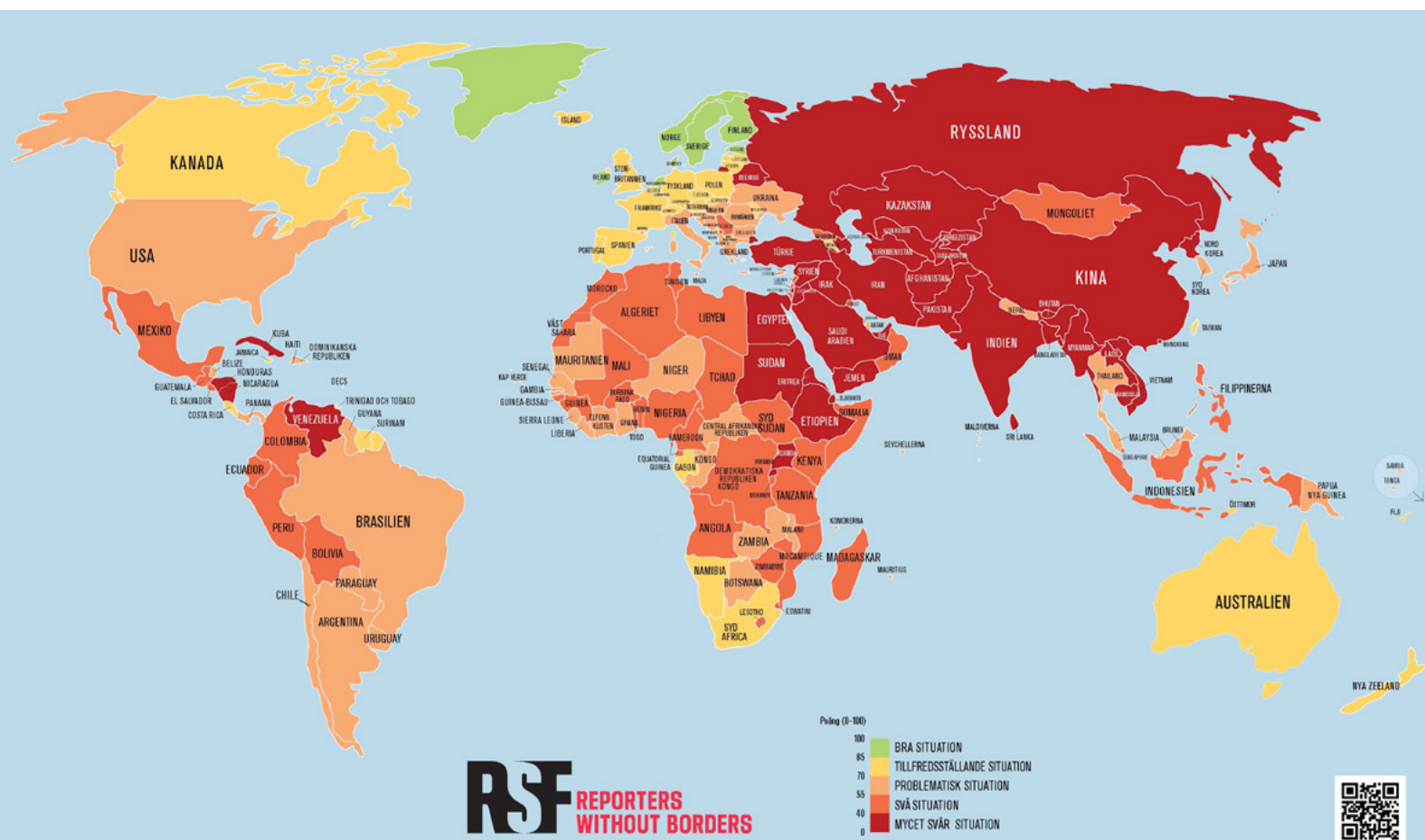
Varje år presenterar Reportrar utan gränser ett pressfrihetsindex. Indexet ger en ögonblicksbild av hur pressfriheten ser ut i världen. Kartan fungerar som ett pedagogiskt verktyg och presenterar utvecklingen utifrån fem olika parametrar: politikens indikator, ekonomi, juridik, sociokulturell indikator och säkerhet.

Pressfriheten i världen har nått en historiskt låg nivå enligt RSF:s Pressfrihetsindex 2025. För första gången sedan mätningarna började är situationen för journalister dålig i hälften av världens länder, och mindre än en procent av världens befolkning lever i länder med god pressfrihet.

Endast sju länder uppfyller kriterierna för god pressfrihet.

En viktig orsak till försämringen är mediernas allt svagare ekonomi. Minskade annonsintäkter, ökad ägarkoncentration och konkurrens från stora digitala plattformar gör det svårare för oberoende mediehus och journalister att överleva.

I 2025 års Pressfrihetsindex beskrivs läget som ett avgörande ögonblick för både medier och demokrati.



PRESSFRIHETSINDEX 2025

HÄNDELSE UNDER ÅRET SOM SPEGLAR RSF SVERIGES ARBETE

RSF Sverige har en mängd aktiviteter på gång, året runt. I år tar vi hjälp av kalendern för att presentera ett urval från verksamheten.

JANUARI

I slutet av januari installeras Donald Trump som USA:s 47:e president. Dagen efter hans tillträde arrangerade Svenska PEN och Reportrar utan gränser ett samtal om vad vi har att vänta de kommande fyra åren. Hur påverkas demokratin, yttrandefriheten och pressfriheten i USA? Hur kommer den amerikanska politiken påverka övriga världen? Och vilka effekter får detta i Sverige? Få kunde föreställa sig hur Trumps andra period som president i USA skulle påverka medierna, journalistiken och pressfrihet under hans första år av andra mandatperioden.

Samtalet spelades in och sändes som Pressfrihetspodden.

Medverkade gjorde:

Åsa Wikforss professor i filosofi, författare, akademiledamot, Martin Gelin, journalist och författare Christian Christensen, professor i journalistik och Erik Larsson, dåvarande ordförande Reportrar utan gränser

Moderator: Kerstin Almegård, ordförande Svenska PEN.



Panelnsamtal Bonnierhuset.

Foto: RSF

FEBRUARI

Under de 4 år som kriget rasat i Ukraina har representanter för RSF Sverige talat ett flertal gånger på de manifestationer som hålls på Fria Ukrainas plats, utanför ryska ambassaden i Stockholm.

– Jag kan inte låta bli att tänka på Victoria Roshchyna. En ukrainsk journalist som dog i ryskt fängelse förra året. Hennes familj fick beskedet i ett kort brev. Hon blev 27 år. Familjen har fortfarande inte fått hennes kropp tillbaka... Victoria Roshchyna var en av många journalister som vägrade vara tyst, trots de faror hon utsatte sig för. Om ingen av oss är beredd att dö för friheten, kommer vi alla att dö under tyranni. Hennes öde är en påminnelse om vad som står på spel, sa Erik Larsson.



Erik Larsson talar utanför Ryska ambassaden.

Foto: RSF

MARS

Att oberoende media från problematiska länder som Ryssland överlever är avgörande för hela den demokratiska världen. Oberoende rysk media ligger i allas intresse. Demokrati kan inte existera utan fri media. Demokrati börjar med fri media och slutar när fri media inte längre existerar. Så vi måste överleva, säger Katia Glikman, Novaya Gazeta Europes vice chefredaktör och exiljournalist.

RSF Sverige har sedan flera år projekt där vi stöttar ryska medier i exil. Novaya Gazeta Europe är en av dessa medier.



Seminarium med Katja Glikman i Stockholm.

Foto: Jann Lipka

APRIL

Den 27 mars reste Joakim Medin till Istanbul för att bevaka demokratiprotesterna i Turkiet. Han greps på flygplatsen och fängslades sedan. Joakims främsta bevakningsområde har alltid varit utrikesjournalistiken. Ofta stannar han länge på en plats, och har återkommit gång på gång till samma ämne. Joakim Medin har skrivit både böcker och artiklar om Turkiet och om Kurdistan.

– Han är som en grävling, han biter tills det krasar. Det är en otroligt envis journalist som verkligen brinner för journalistiken och för att berätta. Det är också något han fått betala ett pris för, att han fortsätter rapportera om ämnen även när det har blivit svårt eller farligt, säger journalisten Martin Schibbye.

Den 30 april Joakim Medin villkorlig till 11 månader och 20 dagar för att ha förolämpat presidenten. Efter hårda påtryckningar från politiskt håll och från pressfrihetsorganisationer, släpptes Joakim Medin den 16 maj. Han väntar dock på ytterligare en rättegång, om terroranklagelser. Denna, den andra rättegången



Foto: RSF

Två ordförande för RSF Sverige kampanjar för Joakim Medin; Erik Larsson (2023-2025) och Erik Halkjaer (2019-2023)

MAJ

RSF:s pressfrihetsindex presenterar årligen kring den internationella pressfrihetsdagen den 3 maj. Aldrig tidigare sedan Reportrar utan gränser (RSF) började mäta länders pressfrihet har poängen varit så låga som 2025. Indexet visar att förhållandena för journalister är dåliga i hälften av världens länder och färre än en procent av världens befolkning lever i ett land med god pressfrihet.

Årets pressfrihetsdag uppmärksammade vi med en särskild dag på Maximteatern i Stockholm. Det blev en mycket lyckad dag för ca 250 elever. På programmet stod ämnen som desinformation, nyheter med fokus på unga och ett fantastisk framträdande av vinnaren och andrepristagaren från tävlingen Ortens poeter, Marx Mukaru och vännen Nasir Sarr.



Foto: Jann Lipka

Dalmar Namazi från SVT Nyhetskoll och Erik Larsson, RSF, var två av de medverkande på årets pressfrihetsdag för gymnasieelever.

JUNI

I juni är det skolavslutning och vi kan blicka tillbaka på en lyckad föreläsningsturné på gymnasieskolor runt om i Sverige.

Framtidens makthavare behöver värna om pressfrihet, demokrati och källkritik. Under våra skolföreläsningar belyser RSF Sverige tillsammans med exiljournalister situationen i olika delar av världen. Tack vare stöd från stiftelsen Natur & Kultur samt generösa gåvor har vi kunnat fortsätta vår ambitiösa föreläsningsturné runt om i Sverige.



Foto: Jann Lipka

Haddy föreläser på Kärrtorps gymnasium.

JULI

Sommar, sol och semester... i Simrishamn finns en snart 30 årig tradition av frukostmöten i juli på Hamnplan. Till kaffe, fil och jordgubbar lyssnar en trågen publik på föreläsningar. I år hade Katarina Carlsson, verksamhetschef för Reportrar utan gränser, förmånen att få föreläsa.



Foto: RSF

Katarina med publik.

AUGUSTI

21 augusti 2025, var det åtta år sedan journalisten Kim Walls kropp hittades i danska Kögebukten.

Kim Wall var en prisbelönt svensk journalist med bas i New York och Peking. Hon skrev för bland andra New York Times, The Guardian och Libération – ofta om genus, identitet, populärkultur och utrikespolitik. Hennes reportage tog henne till allt från Nordkorea och Sri Lanka till Uganda och Marshallöarna.

Den 10 augusti 2017 följde hon med uppfinnaren Peter Madsen på en tur i hans hemmabygda ubåt Nautilus. Dagen efter sjönk ubåten. Peter Madsen räddades, men Kim Wall var försvunnen. Kort därefter greps Peter Madsen, och 2018 dömdes han till livstids fängelse för mordet.

Kim Walls öde påminner oss om de risker kvinnliga journalister möter. 2021 publicerade RSF en rapport om hur sexism och sexuellt våld fortfarande tystar kvinnors röster i journalistiken.



Foto: RSF

Namnet Kim Wall skrivet med stenar.

SEPTEMBER

September betyder Bokmässan. RSF ledde ett antal seminarier på Yttrandefrihetstorget. I år var fokus på Eritrea - fängelse för journalister och poeter, Journalistik om bortglömda konflikter, journalistik i Latinamerika, Joakim Medin, om tiden i turkiskt fängelse samt på Rysslands modiga journalister som trotsar Putin.

RSF medverkade också med en fotoutställning som tagits fram i samband med att internationella Reportrar utan gränser fyllde 40 år 2025. Bilderna gav tillfälle till givande samtal om journalistik och människors rätt till information.



Bilder från fotoutställningen "Internationella RSF 40 år".

Foto: Adhiana Louriero, Ksenia Ivanova, och Paula Brosteinh

OKTOBER

– Att dela ut ett Pressfrihetspris är ett sätt att ta ställning. Det är att uppmärksamma de som förtjänar att uppmärksammas i en tid då störljugare och dödgrävare tar plats i det offentliga rummet. Årets pris gick till den kongolesiska pressfrihetsorganisationen JED (Journaliste en danger). De kämpar emot smutskastning, attacker och mord på journalister i ett av världens mest riskfyllda länder för medier, Demokratiska republiken Kongo.

Vid prisutdelningen sa Erik Larsson att vårt pris förändrar kanske inte verkligheten för journalsiter i Kongo i grunden, men för JED var det en påminnelse om att det inte är ensamma. Att någonsen dem. Och et är ofta där förändringen bärjar.



Foto: Jann Lipka



RSF Sveriges pressfrihetspris 2025 tilldelades JED från Demokratiska republiken Kongo.

NOVEMBER

RSF Sverige har stöttat Ukraina sedan Rysslands fullskaliga krig. Organisationen IMI är vår huvudsakliga partner i Ukraina. IMI arrangerar säkerhetsutbildningar, fördelar säkerhetsmateriel samt utrustning för elförsörjning. Via IMI går det också att söka ekonomiskt och psykologiskt stöd. IMI når ut brett i hela landet. Med hjälp av stödet kan små medier överleva under kriget och förhoppningsvis stå starka den dag kriget är över.



Oksana Romaniuk, chef för IMI.

DECEMBER

Journalisten och programledaren Kattis Ahlström gjorde 2025 års julkampanj med Reportrar utan gränser. Kampanjen tog sikte på det kommande valåret och de hot som riktas mot journalistiken.

– Jag är tacksam för detta fina uppdrag då jag mer än gärna ger Reportrar utan gränser en röst i en värld där demokratin är under attack, sa Kattis Ahlström.

I videon pekar Kattis Ahlström på hur trakasserier mot journalister, växande desinformation och ökad polarisering undergräver demokratiska samhällen. Hon betonar vikten av en fri och oberoende press för att människor ska kunna fatta informerade beslut.



TACK TILL SAMARBETSPARTNERS OCH MEDLEMMAR

RSF Sverige är helt beroende av dig och andra som engagerar sig – våra medlemmar, givare och finansiärer. En fråga vi ofta får är: måste man vara journalist för att bli medlem? Svaret är nej. Du behöver inte vara journalist. Vi välkomnar alla som tycker att pressfrihet och yttrandefrihet är viktiga frågor. Ju fler vi är som står bakom dem, desto starkare blir vår röst.

Under 2025 har vi sett en fortsatt oroande utveckling för både demokratin och pressfriheten runt om i världen. Desinformation sprids snabbt, i både text och bild. I ett sådant läge är ideella krafter en avgörande roll som motvikt. Därför vill vi rikta ett varmt tack för ditt stöd.

Förutom våra ovärderliga medlemmar är vi också beroende av stöd från företag, stiftelser och statliga institutioner. Era bidrag gör det möjligt för oss att driva vår verksamhet – både i Sverige och internationellt.

Några av de givare som gör vårt arbete möjligt är Sida, Svenska Institutet, Stiftelsen Natur & Kultur, Elsa och Harry Gabrielssons stiftelse, Susanne Hobohms stiftelse och Anderstiftelsen.

Vi har också mottagit betydande stöd från fackförbund, företag och privatpersoner. Listan på givare får inte plats i denna effektrapport. Men varje krona gör skillnad.



Foto: Jann Lipka

Haddy Foon, projektledare på RSF och journalist Saeed Alnahaal på väg mot en föreläsning på Kärrtorps gymnasium.

RSF REPORTRAR UTAN GRÄNSER

Kontakta oss

Post- och besöksadress
Reportrar utan gränser
A house Börshuset
Slakthusplan 3
121 62 Johanneshov

Telefon kansli: 0723 08 05 23
Talesperson: 0703 19 69 05
E-post: reportrarutangranser@rsf.org

Våra kanaler

reportrarutangranser.se
Facebook och Insta: [rsfsverige](#)
Linkedin: [RSF Sverige](#)
Bluesky: [reportrarutangranser](#)

Postgiro: 900 449-0
Bankgiro: 5567 38 18
Swish: 123 900 44 90

Omslagsfoto

Fred Ramos - Mexico, 2018
Bilden ingår i fotoställningen
för RSF 40 år.

Formgivning

Soban Moallim